

# FUTURE CLASSICS

Program stypendialny dla młodych  
polskich muzyków klasycznych

## Protokół z posiedzenia komisji I etapu opiniującej wnioski do programu „Future Classics - Program stypendialny dla młodych polskich muzyków klasycznych”

W dniu 7 maja 2026 roku w siedzibie Polskiej Fundacji Narodowej, przy Al. Jana Pawła II 12, 00-124 Warszawa, odbyło się posiedzenie komisji opiniującej wnioski złożone do programu stypendialnego „Future Classics - Program stypendialny dla młodych polskich muzyków klasycznych”.

### Skład komisji opiniującej:

#### **Maciej Szudek**

Prezes Zarządu

Polska Fundacja Narodowa

#### **Artur Nowak-Far**

Doradca Zarządu

Polska Fundacja Narodowa

#### **Jakub Fiebig**

Prezes Fundacji

Julian Cochran Foundation

#### **Karolina Sajniak-Drzyzga**

Wiceprezeska Fundacji

Julian Cochran Foundation

#### **Aleksandra Koczurko-Porzycka**

Autorka projektu popularyzującego muzykę klasyczną @blecanto

Do programu zgłoszono łącznie 343 wnioski.

Celem posiedzenia było zaopiniowanie wniosków oraz wyłonienie osób zakwalifikowanych do II etapu programu.

Wyłonienie artystów dopuszczonych do II etapu odbyło się w drodze analizy złożonych wniosków, głosowania, dyskusji oraz ustalenia wspólnego stanowiska komisji.

# FUTURE CLASSICS

Program stypendialny dla młodych  
polskich muzyków klasycznych

Lista osób zakwalifikowanych do II etapu programu, w kolejności alfabetycznej:

1. Adamczyk Łukasz - tuba
2. Bałaga Emilia - sopran
3. Boroń Wiktoria - sopran koloraturowy
4. Bryl Amelia Weronika - wiolonczela
5. Bujnowski Piotr - bas-baryton
6. Czapski Mateusz - klarnet
7. Drażek Kaja - trąbka
8. Dziedzic Wiktor - skrzypce
9. Flader Maria - Instrumenty perkusyjne, specjalizacja marimba
10. Gałek Helena Iwona - wiolonczela
11. Górczyńska Ida - skrzypce
12. Grabiec Stefania - skrzypce
13. Halaba Magdalena - mezzosopran
14. Juskiewicz Lena - fortepian
15. Kisielewska Alisa - fortepian
16. Kłeczek Tomasz - fortepian / klawesyn
17. Koszela Eryk - fortepian
18. Krzeszowiec Filip - wiolonczela
19. Lerch Natalia - skrzypce
20. Łajming Miron - fortepian
21. Łozowska Julia - fortepian
22. Łoś Leźnicka Zofia - flet poprzeczny
23. Łunkiewicz Leon - klarnet
24. Majewska Julia - skrzypce
25. Musioł Antonina - skrzypce
26. Olesik Zofia Anna - skrzypce
27. Olesz Piotr - wiolonczela
28. Olszewski Bartosz - skrzypce
29. Ossowska Marta - flet
30. Palowska Katarzyna - klarnet/klarnet basowy
31. Pokrzywa Michał - klarnet
32. Prucnal Przemysław - skrzypce
33. Sas Marcel - bas/bas-baryton
34. Sejbuk Zuzanna - fortepian
35. Siudak Sandra - flet
36. Skibiński Michał - skrzypce
37. Szachtmajer Jonasz - skrzypce
38. Szymczyk Natalia - klarnet
39. Walczak Oliwia - skrzypce
40. Wantulok Oliwia - flet
41. Wierciński Krzysztof - fortepian
42. Wilewska Gaja - skrzypce

# FUTURE CLASSICS

Program stypendialny dla młodych  
polskich muzyków klasycznych

## Protokół z posiedzenia komisji I etapu opiniującej wnioski do programu „Future Classics - Program stypendialny dla młodych polskich muzyków klasycznych”

W dniu 7 maja 2026 roku w siedzibie Polskiej Fundacji Narodowej, przy Al. Jana Pawła II 12, 00-124 Warszawa, odbyło się posiedzenie komisji opiniującej wnioski złożone do programu stypendialnego „Future Classics - Program stypendialny dla młodych polskich muzyków klasycznych”.

### Skład komisji opiniującej:

#### **Maciej Szudek**

Prezes Zarządu

Polska Fundacja Narodowa

#### **Artur Nowak-Far**

Doradca Zarządu

Polska Fundacja Narodowa

#### **Jakub Fiebig**

Prezes Fundacji

Julian Cochran Foundation

#### **Karolina Sajniak-Drzyzga**

Wiceprezeska Fundacji

Julian Cochran Foundation

#### **Aleksandra Koczurko-Porzycka**

Autorka projektu popularyzującego muzykę klasyczną @blecanto

Do programu zgłoszono łącznie 343 wnioski.

Celem posiedzenia było zaopiniowanie wniosków oraz wyłonienie osób zakwalifikowanych do II etapu programu.

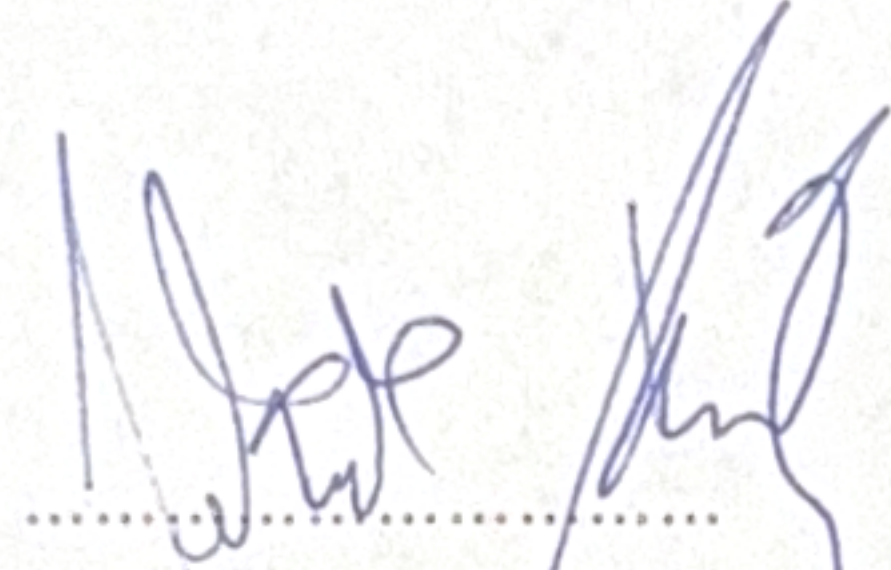
Wyłonienie artystów dopuszczonych do II etapu odbyło się w drodze analizy złożonych wniosków, głosowania, dyskusji oraz ustalenia wspólnego stanowiska komisji.

# FUTURE CLASSICS

Program stypendialny dla młodych polskich muzyków klasycznych

## Członkowie komisji:

**Jakub Fiebig**  
Prezes Fundacji  
Julian Cochran Foundation



**Karolina Sajniak-Drzyzga**  
Wiceprezeska  
Julian Cochran Foundation



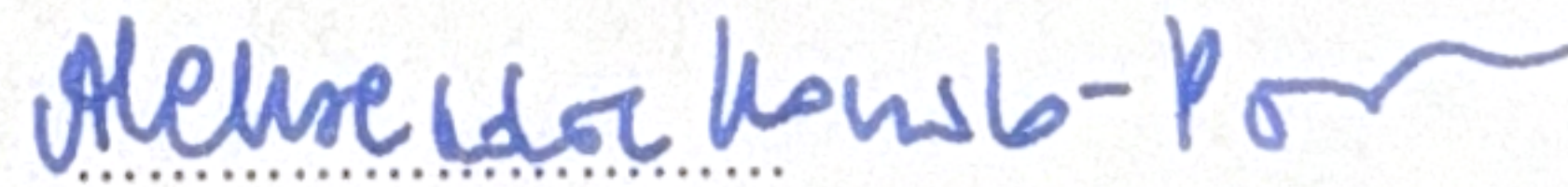
**Maciej Szudek**  
Prezes Zarządu  
Polska Fundacja Narodowa



**Artur Nowak-Far**  
Doradca Zarządu  
Polska Fundacja Narodowa



**Aleksandra Koczurko-Porzycka**  
Autorka projektu popularyzującego muzykę klasyczną @blecanto



Protokołowała:  
Wiktoria Bloch

