

Protokół z posiedzenia komisji I etapu opiniującej wnioski do programu „Future Classics - Program stypendialny dla młodych polskich muzyków klasycznych”

W dniu 7 maja 2026 roku w siedzibie Polskiej Fundacji Narodowej, przy Al. Jana Pawła II 12, 00-124 Warszawa, odbyło się posiedzenie komisji opiniującej wnioski złożone do programu stypendialnego „Future Classics - Program stypendialny dla młodych polskich muzyków klasycznych”.

Skład komisji opiniującej:

Maciej Szudek

Prezes Zarządu

Polska Fundacja Narodowa

Artur Nowak-Far

Doradca Zarządu

Polska Fundacja Narodowa

Jakub Fiebig

Prezes Fundacji

Julian Cochran Foundation

Karolina Sajniak-Drzyzga

Wiceprezeska Fundacji

Julian Cochran Foundation

Aleksandra Koczurko-Porzycka

Autorka projektu popularyzującego muzykę klasyczną @blecanto

Do programu zgłoszono łącznie 343 wnioski.

Celem posiedzenia było zaopiniowanie wniosków oraz wyłonienie osób zakwalifikowanych do II etapu programu.

Wyłonienie artystów dopuszczonych do II etapu odbyło się w drodze analizy złożonych wniosków, głosowania, dyskusji oraz ustalenia wspólnego stanowiska komisji.

FUTURE CLASSICS

Program stypendialny dla młodych
polskich muzyków klasycznych

Lista osób zakwalifikowanych do II etapu programu, w kolejności alfabetycznej:

1. Adamczyk Łukasz - tuba
2. Bałaga Emilia - sopran
3. Boroń Wiktoria - sopran koloraturowy
4. Bryl Amelia Weronika - wiolonczela
5. Bujnowski Piotr - bas-baryton
6. Czapski Mateusz - klarnet
7. Drążek Kaja - trąbka
8. Dziedzic Wiktor - skrzypce
9. Flader Maria - Instrumenty perkusyjne, specjalizacja marimba
10. Gałek Helena Iwona - wiolonczela
11. Górczyńska Ida - skrzypce
12. Grabiec Stefania - skrzypce
13. Halaba Magdalena - mezzosopran
14. Juszkievicz Lena - fortepian
15. Kisielewska Alisa - fortepian
16. Kłeczek Tomasz - fortepian / klawesyn
17. Koszela Eryk - fortepian
18. Krzeszowiec Filip - wiolonczela
19. Lerch Natalia - skrzypce
20. Łajming Miron - fortepian
21. Łozowska Julia - fortepian
22. Łoś Leżnicka Zofia - flet poprzeczny
23. Łunkiewicz Leon - klarnet
24. Majewska Julia - skrzypce
25. Musioł Antonina - skrzypce
26. Olesik Zofia Anna - skrzypce
27. Olesz Piotr - wiolonczela
28. Olszewski Bartosz - skrzypce
29. Ossowska Marta - flet
30. Palowska Katarzyna - klarnet/klarnet basowy
31. Pokrzywa Michał - klarnet
32. Prucnal Przemysław - skrzypce
33. Sas Marcel - bas/bas-baryton
34. Sejbuk Zuzanna - fortepian
35. Siudak Sandra - flet
36. Skibiński Michał - skrzypce
37. Szachtmajer Jonasz - skrzypce
38. Szymczyk Natalia - klarnet
39. Walczak Oliwia - skrzypce
40. Wantulok Oliwia - flet
41. Wierciński Krzysztof - fortepian
42. Wilewska Gaja - skrzypce

FUTURE CLASSICS

Program stypendialny dla młodych
polskich muzyków klasycznych

- 43. Włodarczyk Tobiasz - akordeon
- 44. Woźniak Mikołaj - fortepian
- 45. Wójciak Magdalena Gloria - sopran
- 46. Wrona Antoni - wiolonczela
- 47. Zgółka Antonina - skrzypce
- 48. Zwara Nikola Weronika - fortepian

Uzasadnienie

Komisja, działając zgodnie z regulaminem oraz założeniami programu „Future Classics - Program stypendialny dla młodych polskich muzyków klasycznych”, dokonała oceny wniosków złożonych przez kandydatów.

Przy wyborze osób zakwalifikowanych do II etapu znaczenie miała ocena strategiczna i rozwojowa wniosków, obejmująca przedstawiony przez kandydatów plan dalszego rozwoju kariery artystycznej, proponowane działania służące budowaniu pozycji zawodowej oraz uzasadnienie potrzeby otrzymania wsparcia. Komisja brała pod uwagę również materiały wideo przesłane przez uczestników za pośrednictwem platformy VideoAsk, w których kandydaci przedstawiali swoją motywację, osobowość, plany oraz wizję dalszego rozwoju.

Zgodnie z ideą programu, komisja poszukiwała artystów, którzy wykazują odwagę oraz gotowość do świadomego budowania swojej przyszłości zawodowej.

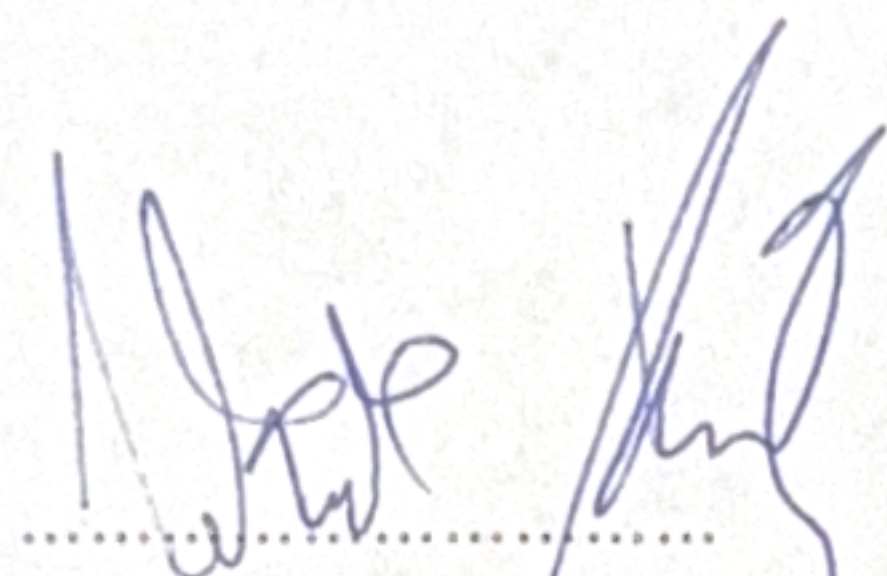
Na podstawie przeprowadzonej analizy, dyskusji oraz głosowania komisja wyłoniła 48 osób zakwalifikowanych do II etapu programu.

FUTURE CLASSICS

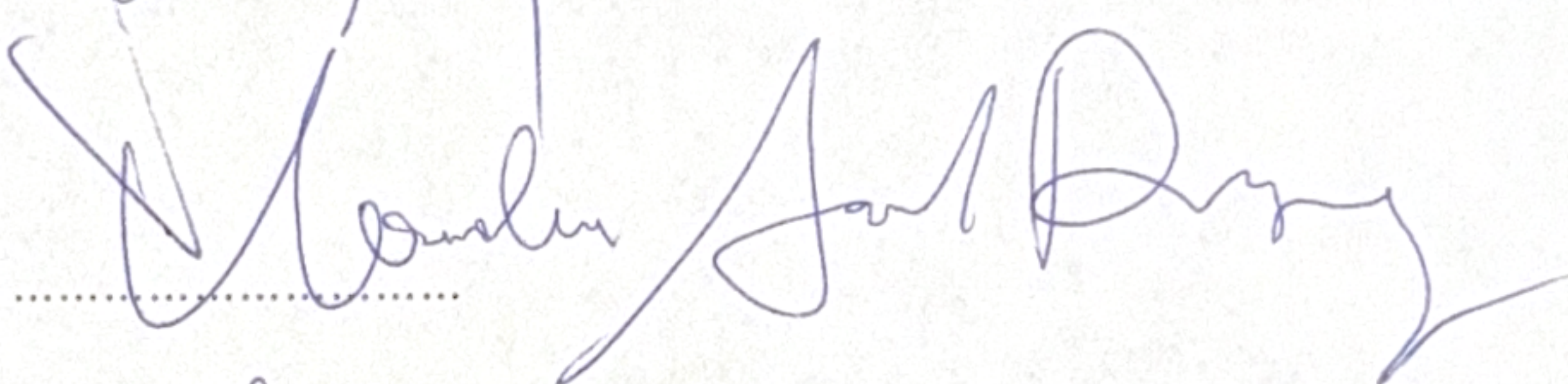
Program stypendialny dla młodych
polskich muzyków klasycznych

Członkowie komisji:

Jakub Fiebig
Prezes Fundacji
Julian Cochran Foundation



Karolina Sajniak-Drzyzga
Wiceprezeska
Julian Cochran Foundation



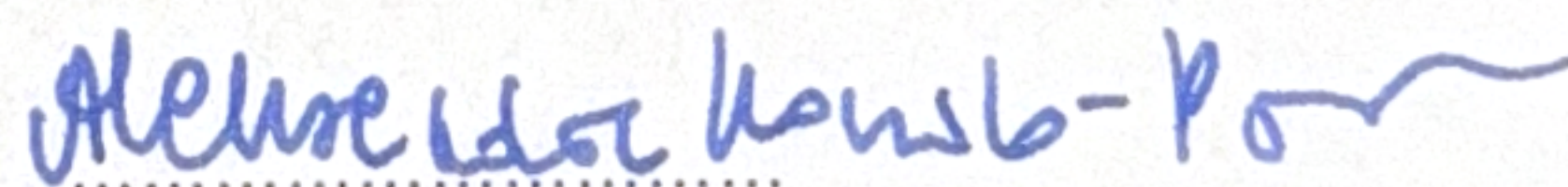
Maciej Szudek
Prezes Zarządu
Polska Fundacja Narodowa



Artur Nowak-Far
Doradca Zarządu
Polska Fundacja Narodowa



Aleksandra Koczurko-Porzycka
Autorka projektu popularyzującego muzykę klasyczną @blecanto



Protokołowała:
Wiktoria Bloch

